

SCHEMA PROGETTO/ATTIVITÀ A.S. 2020/ 2021

1 – DESCRIZIONE DEL PROGETTO/ATTIVITÀ

1.1 Denominazione progetto

(Indicare Codice, denominazione del progetto, ambito di progettualità del POFT e la tipologia)	
Intorno all'arte	
Laboratorio pratico-teorico. Ambito cittadinanza attiva: conoscenza, valorizzazione e salvaguardia del patrimonio artistico culturale; valorizzazione delle potenzialità individuali per la piena realizzazione del proprio essere; capacità di relazionarsi e confrontarsi in contesti diversi	
P _____	
POFT	
TIPOLOGIA	<input type="radio"/> Curricolare
	<input checked="" type="radio"/> Ampliamento dell'offerta formativa;
	<input type="radio"/> Formazione docenti;

1.2 Responsabile progetto

Prof.ssa ORRU' MAURA

1.3 Obiettivi

Interagire oralmente in maniera efficace e collaborativa con un registro linguistico appropriato alle diverse

- ✓ situazioni comunicative.
- ✓ Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.
- ✓ Riconoscere e descrivere i beni del patrimonio artistico e culturale anche ai fini della tutela e conservazione
- ✓ Comprendere gli aspetti culturali e comunicativi dei linguaggi non verbali.
- ✓ Le attività saranno svolte in forma laboratoriale pratica con momenti di lezioni frontali e partecipate in relazione alle tematiche in svolgimento. Argomenti e calendario più dettagliati saranno forniti non appena sarà selezionato l'esperto/a esterno/a

1.4 Durata

II QUADRIMESTRE A.S.2020/2021

Attività laboratoriali nelle quali si uniranno momenti di informazione teorica e riflessione critica sulla storia dell'arte in generale (dalle origini ai giorni nostri) come linguaggio non verbale e veicolo di sentimenti, emozioni, visioni e interpretazioni della realtà; illustrazione ed eventuale sperimentazione delle principali tecniche pittoriche; presentazione delle correnti e delle opere più conosciute nel mondo

1.5 - Destinatari

Il percorso è prioritariamente rivolto ai CORSISTI I E II PERIODO SEDE BACAREDDA . Qualora ci fossero ulteriori disponibilità di posti sarà aperto nell'ordine: altri corsisti CPIA 1 Karalis, interni all'istituzione CPIA 1 Karalis, esterni.

Max 15 partecipanti che potranno essere ulteriormente ridotti in funzione degli spazi a disposizione e delle norme anticovid in vigore al momento della realizzazione

1.6 - Risorse umane

Docente di comprovata esperienza nell'insegnamento dell'educazione artistica in generale e di corsi di pittura per adulti, in particolare all'interno della scuola.

1.7 - Materiali

Tele, pennelli, colori, diluenti e altri materiali per pittura secondo le indicazioni specifiche dell'esperto/a

Cagliari, 17/12/20

Il Responsabile del Progetto
Maura Orrù

NB: Compilare obbligatoriamente anche la parte finanziaria.

2 – PARTE FINANZIARIA DEL PROGETTO/ATTIVITÀ**2.1 Denominazione progetto**

(Indicare Codice e denominazione del progetto)

2.2 Responsabile progetto

(Indicare Il responsabile del progetto)
Maura Orrù

2.3 Risorse finanziarie

Fondi previsti		
Statali	per €	/
Privati	per €	
Quote candidati esterni (eventuali)		
TOTALE	€	

2.4 Costi per il personale

TIPO PERSONALE	N° ore	Costo orario* €/h	Totale* €	RISERVATO ALL'UFFICIO	
				Oneri €	Totale €
Docente ore aggiuntive di insegnamento	30	35,00	1.050/00		
Referente progetto: : ore aggiuntive di non insegnamento	10	17,50	175/00		
Docenti impegnati nelle commissioni: ore		17,50			

aggiuntive di non insegnamento					
Applicati segreteria		?			
TOTALE					

* Al netto degli oneri per l'Istituto, esclusa IRPEF e altre tassazioni.

2.5 Distinta ore previste

TIPO PERSONALE	COGNOME E NOME	N° ore di non insegnamento	N° ore di insegnamento
Docente referente del progetto	Orrù Maura	10	/
Docenti impegnati nelle commissioni		/	/
Applicata di segreteria di supporto	?	?	

2.6 Costi per prestazioni di servizi da terzi

TIPO DI PRESTAZIONE/SERVIZIO	COSTO €
Noleggi	
Agenzie	
Organizzazioni e Istituti	
Costi sostenuti per uscite (biglietti mezzi di trasporto, pasti, ecc.)	
Costo uso auto propria (previa preventiva autorizzazione del DS)	
Altro (specificare)	
TOTALE	

2.7 Costi per acquisto di materiale didattico e/o beni di consumo

TIPO DI MATERIALE/BENE (specificare es. fotocopie, libri, ecc.)	COSTO €
Materiali per pittura come indicato sopra	300.00
TOTALE	300.00

2.8 Costo complessivo del progetto/attività

<i>Nome Progetto/Attività</i>	Costo totale escluso oneri €	RISERVATO ALL'UFFICIO Costo totale incluso oneri €
<i>INTORNO ALL'ARTE</i>		
	1.525/00	

Cagliari, 17/12/20 _____

Il Responsabile del Progetto

Maura Orrù

Cagliari, 17/12/20 _____

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

1) UFFICIO PROTOCOLLO Prot. _____ /C _____ del _____	2) Approvato dal Consiglio d'Istituto con delibera n° _____ d el _____
--	--